

# Freude an Musik

## Kammermusik des Barock

Auf dem Kursprogramm steht Kammermusik des Barock und Barockorchester. Die Referentinnen stellen dazu Noten für verschiedene Besetzungen bereit und teilen die Gruppen ein. Die Teilnehmenden können auch gerne eigenes Repertoire mitbringen und in Absprache mit den Referentinnen verschiedene Formationen zusammenstellen. Bereits bestehende Ensembles inkl. Sänger\*innen sind zu diesem Kurs herzlich eingeladen.

Die Gruppen werden von den Referentinnen musikalisch betreut. Gemeinsam diskutieren wir Fragen der historischen Spielweise und deren Umsetzung in die Praxis. Dabei wollen wir bei aller wissenschaftlichen Genauigkeit vor allem die **Spielfreude** in den Vordergrund stellen.

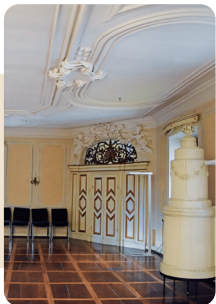
Für das Continuo sind willkommen: Barockcello, Viola da Gamba, Violone, Barockfagott, Cembalo und Laute.

### Wir musizieren auf Stimmtonhöhe 415 Hz!

Moderne Streichinstrumente, auf einer Stimmtonhöhe von 415 Hz spielend, sind ebenso willkommen, wie Barockviolin, Barockbratschen und Barockobo.

Wir haben den Vorzug, in den wundervollen Sälen des **Schlusses Ortenburg** zu musizieren und uns vom Genius loci inspirieren zu lassen. Das Schloss und die Räume können unter [www.schloss-ortenburg.de](http://www.schloss-ortenburg.de) besichtigt werden.

Gräfinnenzimmer



Gräflicher Empfangssaal



Waffenzimmer



## Kontaktieren Sie uns gerne!

### Anmeldung und Info bei:

Rosemarie Berger

Tel.: 08542 4172939

E-Mail: [info-ortenburg@vhs-passau.de](mailto:info-ortenburg@vhs-passau.de)

Online: [www.vhs-passau.de](http://www.vhs-passau.de)

vhs Außenstelle Schloss Ortenburg  
Vorderschloss 1, 94496 Ortenburg

### Künstlerische Leitung & Organisation:

Dr. Ferdinand Grüneis

E-Mail: [ferdinand.grueneis@t-online.de](mailto:ferdinand.grueneis@t-online.de)



Volkshochschule Passau



@vhspassau

Mehr Infos  
unter WWW.  
[vhs-passau.de](http://vhs-passau.de)



**vhs** | im Schloss  
Ortenburg

## Kammermusikkurs

2. bis 4. Oktober 2026

Marion Treupel-Franck – Traversflöte

Anna Zimre – Barockcello & Gambe

Ilhae Eizinger-Kim – Cembalo



Foto: Hongyu Lin



Marion Treupel-Franck  
Traversflöte

Marion Treupel-Franck spezialisierte sich nach ihrem Querflötenstudium in Salzburg, Innsbruck und Wien auf Traversflöte bei Barthold Kuijken in Brüssel. Sie konzertiert international mit namhaften Barockorchestern und als Solistin bei renommierten Konzertreihen. CD-Aufnahmen erschienen u. a. bei Sony Music und Pan Classics. Als leidenschaftliche Pädagogin unterrichtet sie an den Musikhochschulen in München und Regensburg und erhielt 2024 eine Honorarprofessur an der HMTM. Regelmäßig wird sie als Dozentin zu Meisterkursen u.a. nach Japan, Südafrika und Mittelamerika eingeladen und absolvierte 2020 den Zertifikatskurs „Musikphysiologie im Künstlerischen Alltag“ bei Prof. Dr. Altenmüller in Berlin.

Weitere Infos unter [www.flautotraverso.de](http://www.flautotraverso.de)



Anna Zimre  
Barockcello & Gambe

Anna Zimre absolvierte ihre Ausbildung bei Kristin von der Goltz (Hochschule für Musik und Theater München) und Vittorio Ghielmi (Universität Mozarteum Salzburg). Neben einer regen Konzerttätigkeit (u.a. mit Academia Montis Regalis, Händelfestspielorchester Halle, Orchester Wiener Akademie) bei namhaften Festivals (z.B. Innsbrucker Festwochen der Alten Musik, Händelfestspiele Halle, Händel-Festspiele Göttingen) führt Anna als Dozentin beim Bayerischen Jugendbarockorchester die jungen NachwuchsmusikerInnen an das Spiel mit historischen Instrumenten heran und unterrichtet die Bassgruppe.



Ilhae Eizinger-Kim  
Cembalo

Ilhae Eizinger-Kim wurde in Japan geboren. 2019 gab sie, gefördert durch die Reihe »Frankfurter Bachkonzerte«, ein Solorecital mit den Goldberg Variationen auf dem Cembalo. Sie verfolgt eine rege Konzerttätigkeit, u.a. mit der Akademie des Freiburger Barockorchesters, dem Ensemble Modern oder dem Münchner Rundfunkorchester. Seit 2018 ist sie Cembalo Korrepetitorin für InstrumentalistInnen und SängerInnen an der Hochschule für Musik und Theater München.

## Zum Kurs:

Termin: Freitag, 2. bis Sonntag, 4. Oktober 2026

Kursgebühr: 297,00 € pro Person

Ermäßigung für Studierende & Schüler:innen: 10 %

Kursort: Schloss Ortenburg  
Vorderschloss 1, 94496 Ortenburg

## Ablauf:

Beginn des Kurses:

Freitag, 2. Oktober 2026

18 Uhr: Abendessen im Schlosskeller

19 Uhr: Begrüßung und Einteilung

Ende des Kurses:

Sonntag, 4. Oktober 2026 um ca. 13.00 Uhr

So, 4. Oktober, 11 Uhr  
Abschlusskonzert  
der Teilnehmer:innen

## Empfehlungen:

Übernachtung: Hotel zum Koch | [www.zumkoch.de](http://www.zumkoch.de)  
Tel.: 08542 1670 | ab ca. 89 € pro Nacht und Person

Verpflegung: Restaurant Schlosskeller  
im Schloss Ortenburg

Hinweis: Übernachtung/Verpflegung sind nicht in den Kursgebühren enthalten.