

MEISTERKURS TRAVERSFLÖTE

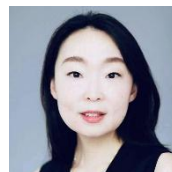
DOZENTIN:



Prof. Marion Treupel-Franck

Hochschule für Musik
und Theater München
www.flautotraverso.de

KORREPETITION:



Ilhae Eizinger-Kim

Cembalistin und Continuo-
Spielerin
www.ilhaekim.com

WANN:

24. – 27. Juni 2027

Beginn des Kurses am 24.06.2027 um 14:00 Uhr

Abschlusskonzert am 27.06.2027 um 11:00 Uhr

INHALT:

L'Art de L'Expression- Französische Musik auf der Traversflöte
Im Mittelpunkt steht das französische Repertoire für die einklappige Traversflöte. Anhand ausgewählter Suiten und Sonaten werden stilgerechte Artikulation, Phrasierung, Ornamentik, Intonation und musikalische Rhetorik erarbeitet. Ziel ist es, technische Sicherheit mit einer freien, ausdrucksvollen Spielweise zu verbinden. Ergänzend stehen Übungen zu Ton, Technik, Intonation, Haltung und Atmung sowie Körpertraining zur Verbesserung der körperlichen Voraussetzungen und des musikalischen Ausdrucks auf dem Programm. Korrepetition ab 26. Juni, Unterricht 4 × 45 Minuten pro Teilnehmende; Repertoire bitte spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn angeben; Notenmaterial zum Kurs mitbringen.

ZIELGRUPPE:

Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene Traversflötisten, angehende Studierende, bereits Studierende und professionell Spielende.
Bitte senden Sie mit der Bewerbung einen aussagekräftigen Lebenslauf.
Maximal 7 Teilnehmende

KOSTEN:

Kursgebühr € 350,00 pro Person
Unterbringung im Gästehaus der Musikakademie,
½-Doppelzimmer inkl. Vollpension € 260,00 pro Person
Frühere An- oder spätere Abreise € 45,00 je zusätzliche Nacht

ANMELDUNG:

www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie

